

LA GRAND' DÉBÂCLE FICHE TECHNIQUE SONORISATION

MATÉRIEL DE SONORISATION NÉCESSAIRE :

- Scène 16' X 24'
- Sonorisation pour l'endroit (3W/pers, 2KW min. avec sub)
- Régie de sonorisation F.O.H.
- Mixer 16 in min. professionnel (Midas, Soundcraft, A&H etc.)
- 3 mix moniteurs sur 4 wedges
- 1 multi-effects (reverb vocal, SPX ou M-1)
- 1 multi-effects (reverb instrument, SPX ou M-1)
- 1 gate double (podorythmie)
- 2 quad compresseurs (vocal)
- 2 DI-instrument
- 5 micro-vocals et perches (SM-58)

MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE :

- Nous n'avons pas de plan d'éclairage et cette portion est laissé au soins de l'éclairagiste.

LA GRAND' DÉBÂCLE APORTE :

- 1 planche et une chaise podorythmie
- 2 micros C-ducers
- 1 basse acoustique
- 1 ampli de basse
- 1 guitare sèche
- 1 ampli de guitare (acoustique)
- 4 accordéons
- 1 ampli d'accordéon (acoustique)
- 1 kit sans fils (AKG)
- 1 violon
- 1 ampli de violon (acoustique)
- 1 kit sans fils (Sennheiser)

RESSOURCES HUMAINES :

- 1 sonorisateur
- 1 éclairagiste

(Suite) **LA GRAND' DÉBÂCLE**
FICHE TECHNIQUE SONORISATION

PATCH :

ENTREES	INSTRUMENTS	MICROPHONES
1	Basse	Direct Box (DI)
2	Guitare	Direct Box (DI) (par l'artiste)
3*	Podorythmie	c-ducer (par l'artiste)
4 *	Podorythmie	c-ducer (par l'artiste)
5	Accordéon	Direct Box (DI) (par l'artiste)
6*	Violon	Direct Box (DI) (par l'artiste)
7	Voix basse	SM58
8	Voix guitare	SM58
9	Voix podorythmie	SM58
10	Voix accordéon	SM58
11	Voix violon	SM58

NOTES * Les entrées 3, 4 et 6 ont besoin d'alimentation 48V (phantom power).

TEMPS DE MONTAGE ET DÉMONTAGE:

- 90 minutes pour installation et test de sono.
- 20 minutes pour démontage.

LOGE :

- Espace nécessaire pour cinq personnes.

Pour de plus d'information veuillez communiquer avec Pierre Grenier :

- dom. 418.479.2905
- cell. 418.386.0739
- e-mail p.grenier@globetrotter.net